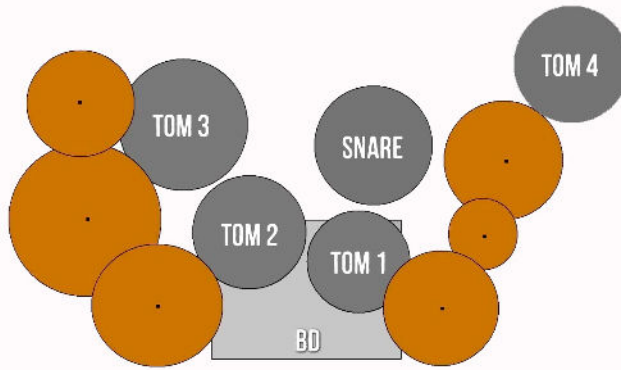


# OLIVER

LAVAKARTTA JA  
KANAVALISTA

⚡ = lavasähkö

10-UN-IT RACK:  
-A&H QU-SB(MON.)  
-IN EAR MONITOR  
-MIDAS DL 32  
-LAVARASIA  
-KYTKENTÄPANEELI



GERMINO-AMP  
TORPEDO CAPTOR X



## OLIVER – KANAVALISTA

NRO	MIKÄ	MILLÄ	MITEN	+48V
1	BD	Sennheiser E901	suoraan räkkiin	*
2	Snare, ylä	Shure Shure Beta 57	suoraan räkkiin	
3	TOM 1	Sennheiser E904	suoraan räkkiin	
4	TOM 2	Sennheiser E904	suoraan räkkiin	
5	TOM 3	Sennheiser E904	suoraan räkkiin	
6	TOM 4 (SL)	Sennheiser E902	suoraan räkkiin	
7	OH / stage left	Audio-technica AT2035	suoraan räkkiin	*
8	OH / stage right	Audio-technica AT2035	suoraan räkkiin	*
9	BASSO	XLR	suoraan räkkiin	
10	SYNABASSO	XLR	suoraan räkkiin	
11	GTR Jari left	XLR	suoraan räkkiin	
12	GTR Jari right	XLR	suoraan räkkiin	
13	GTR Pete left	XLR	suoraan räkkiin	
14	GTR Pete right	XLR	suoraan räkkiin	
15	VOC Pete	Audix OM3	suoraan räkkiin, pitkä, puomi	
16	VOC Jari	Audix OM7	suoraan räkkiin, oma ständi!	
17	VOC Lasse	Audix OM3	suoraan räkkiin, pitkä, puomi	
18	HD	DI	suoraan räkkiin	
19	CLICK	DI	suoraan räkkiin	
20	TALKBACK	XLR	suoraan räkkiin	

**PA:**

Ammattikriteerit täyttävä tehdasvalmisteinen äänentoistojärjestelmä, joka kykenee tuottamaan riittävästi äänenpainetta. PA:n tulee kattaa koko yleisölle tarkoitettu alue.

**FOH:**

Orkesterin mukana saapuu oma miksaaja ja MIDAS M32R LIVE -tiski. IEMit miksaa yhtye itse omalla Allen & Heat QU-SB räkkimikserillä (pädi). Räkistä löytyy tarvittavat liitännät talon järjestelmään. Räkistä löytyy myös valmis splittiviuhka, josta saa tarvittaessa suorat lähdöt FOH-pisteelle.

**MIKROFONIT:**

Tuomme mukanaamme kaikki mikit, kaapelit, telineet ja tarvittavat DI-boksit.

**MONITORIT:**

Käytämme langattomia korvamonitoreita. Monitorimiksauksen tekee bändi itse pädillä/puhelimilla.

**SÄHKÖ:**

Jos bändi tulee paikalle oman PA:n ja valojen kanssa, tarvitaan 3x16A voimavirtaa. Muissa tapauksissa lavasähkön tarve selviää lavakartasta.

**VALOT:**

Tuomme tarvittaessa mukanaamme omia valaisulaitteita. Jos omia valoja tuodaan, valoille tulee löytyä dmx-linja lavalta valopöydälle, tai ainakin vapaa kanava kaukokaapelista. Valaistuksen oleellisena osatekijänä on savukone. *Jos tilassa ei saa käyttää savua, pyydämme ilmoittamaan siitä hyvissä ajoin* (ennen laitteiston pystytystä)!

**LAVA:**

Lavan tulee olla tukeva, turvallinen ja kooltaan vähintään 4x5 metriä (syvyys x leveys)

**BACKLINE:**

Oliver tuo mukanaan oman backlinen, jolla soittaa vain yhtye itse. Tämä pätee kaikissa olosuhteissa, ellei jotain muuta ole erikseen sovittu.

**TAUSTAKANGAS:**

Tuomme mukanaamme yhtyeen logolla varustetun taustakankaan, joka on kooltaan 4m x 2,5m(LxK). Taustakangas on asianmukaisesti palosuojattu. Järjestäjä vastaa että taustakankaalle löytyy asialliset ripustuspisteet.

**MERCHANDISE:**

Tuomme mukanaamme fanituotekaupan, joka tarvitsee tilaa n. 3 neliötä, pöydän ja sähköpistokkeen.

**YLEISTÄ:**

Jos paikalla on jotain erikoissysteemejä, ilmoitathan niistä meille mahdollisimman ajoissa.

- Mahdolliset lämpärit/pääesiintyjät/yms.
- Mahdolliset aikataulut/aikarajoitukset/yms.

Jos edellä lukemasi herätti kysymyksiä, OTA rohkeasti YHTEYTTÄ.

**TEKNIikka & KIERTUETUOTANTO:** Aleks Ruotsalainen, 040 735 3025, [aleksiruots@gmail.com](mailto:aleksiruots@gmail.com)

**KEIKKAMYNTI:** Roope Rantala, Dex Viihde Agency, 044 253 0670, [roope.rantala@dexviihde.fi](mailto:roope.rantala@dexviihde.fi)

**WWW.OLIVERBAND.NET**

**WWW.FACEBOOK.COM/OLIVERVIRALLINEN**