

## **Samae Koskisen Korvalääke - tekninen rider**

LATAA AINA TUOREIN VERSIO OSOITTEESTA:

<http://www.ksm-sound.fi/samae.pdf>

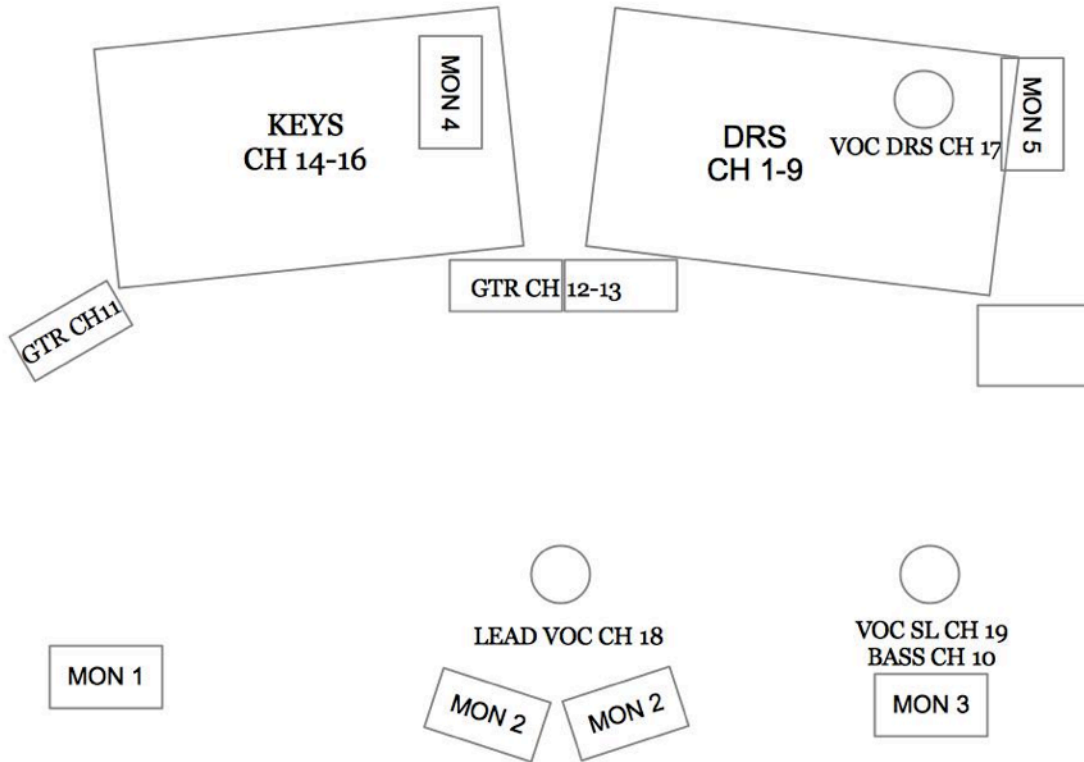
Päivitetty 30.8.2015

Yhteystiedot:

FOH: Niko Laasonen, [niko.laasonen@ksm-sound.fi](mailto:niko.laasonen@ksm-sound.fi) 050 577 9540

Tekniset tarpeet:

- Yleisöalueen tasaisesti kattava, tilaan nähden riittävä, ehjä ja ammattikäyttöön soveltuva PA-järjestelmä.
- Etupäähän yleisesti tunnettu ja hyväksytty digitaalimikseri
- TAI vähintään kahdeksalla ryhmällä varustettu analogimikseri, dynamiikkaprosessorit listan mukaan, graafinen tai parametrinen Master-EQ, yksi delay ja kaksi kaikua.
- Kuusi laadukasta ja äänekästä kulmamonitoria viiteen ryhmään.
  
- Ständit listan mukaan, 5 matalaa, 4 korkea puomiständiä ja korkea suora ständi rumpalille (mielellään limppu).
- Riittävä määrä ehjiä mikkipiuhoja.
- Mukanamme kulkee kaikki muut mikrofonit, mutta tarvitsemme 2 kpl Shure SM57:ja
  
- Yhtyeen mukana ei toistaiseksi kulje omaa valo- eikä monitori-ihmistä, joten nämä tulisi löytyä talon puolesta.
- Mikäli monitorit tehdään etupäästä, tarvitaan mahdollisuus laulukanavien splittaukseen ja mikserin pre-fader auxien tulee lähteä kanavakorjaimen jälkeen.
- Mukana saattaa kulkea tilanteesta riippuen erilaisia efekti tai dynamiikkaprosessoreja, mutta niiden kytkemistä pohditaan tarkemmin tilanteen mukaan.



	Instrumentti	Mikki	Ständi	Foh insert
1	Bd	E602	(rummussa sisällä)	Gate + Comp
2	Sd ylä	Telefunken M80	Matala	Gate + Comp
3	Sd ala	Telefunken M80	Matala	Gate
4	Rtom	Audix D2	clamp	Gate
5	Ftom	Audix D2	clamp	Gate
6	Ftom	Audix D4	clamp	Gate
7	OH L	Line Audio CM3	Korkea puomi	
8	OH R	Line Audio CM3	Korkea puomi	
9	Hh	Oktava	clamp	
10	Bass	XLR		Comp
11	Elg Olli SR	M201	Matala puomi	
12	Elg Sami Fender	M201	Matala puomi	
13	Elg Sami JC2	SM57	Matala puomi	
14	Rhodes	E906		Group Comp
15	Keys 1 L	DI		Group Comp
16	Keys 1 R	DI		Group Comp
17	Voc DRS	SM57	Suora limppu	Comp
18	Lead Voc	Beta57	Korkea puomi	Comp
19	Voc SL	Beta57	Korkea puomi	Comp